

государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр психолого – педагогической реабилитации и коррекции»

Рассмотрено на педагогическом совете
Протокол № 1 от 29.08.2016г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГОБОУ ЦПКРК
В.Н. Брайфельд
30.08.2016



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Я - НОВГОРОДЕЦ»

Составитель:
Федорова Маргарита Эмильевна -
педагог дополнительного образования
высшая квалификационная категория

Программа ориентирована на работу с учащимися 9 – 14 лет

Срок реализации - 2 года

Великий Новгород
2016 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительная общеразвивающая программа « Я – новгородец» разработана в соответствии с нормативными документами:

Федеральный Закон Российской Федерации 29.12.2012 №273 « Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон « Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» 24.07.1998 №124 ФЗ;

Концепция развития дополнительного образования детей 04.09.2014 № 1726-р;

Приказ министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» 29.08.2013 №1008;

Государственная программа « Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы»;

«Санитарно –эпидемиологические требования к устройству ,содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования» СанПин 2.4.43 172 -14 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 04.07.2014 №41);

Устав ГОБОУ ЦППРК

Данная программа составлена с учетом концепции регионального компонента «Новгородский край», имеет туристско – краеведческую направленность и предполагает развитие интереса учащихся к знакомству с историей возникновения родного города, его культурой и достопримечательностями, привлечение учащихся к социальным инициативам по охране памятников культуры, поисковой работе.

В ГОБОУ ЦППРК учатся дети с ограниченными возможностями здоровья, с диагнозом – замедленное психическое развитие. Учащиеся с задержкой психического развития – это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии. Это наиболее многочисленная категория учащихся среди детей с ограниченными возможностями здоровья. Их характеризует: повышенная утомляемость, низкая работоспособность, неустойчивость внимания, низкий уровень восприятия, бедный словарный запас, отставание всех видов памяти, ограниченность смысловой стороны речевой деятельности и трудности перехода от наглядных форм мышления к словесно –логическим, низкий навык самоконтроля и незрелость эмоционально –волевой сферы. Успешное обучение детей с задержкой психического развития достигается за счёт освоения программы с учётом их индивидуальных способностей и возможностей и организации образовательного процесса с опорой на наглядность и игровую деятельность.

Создание данной программы вызвано тем, что на современном этапе обучения наблюдается значительный рост числа детей с затруднениями в общении и обучении; отсутствие у них развитых коммуникативных навыков. У детей отмечается низкая степень самостоятельности в работе. Речь как орудие мышления и регулятор практической деятельности не выполняет своих функций.

Не все учащиеся легко овладевают видами речевой деятельности. По результатам диагностики было выявлено, что учащиеся испытывают затруднения в правильном и точном употреблении слов, выражении своих мыслей. Также значительно отстаёт формирование навыков анализа, сравнения, обобщения, а бедность грамматических конструкций, в используемых ими высказываниях, затрудняет развитие связной речи. Такой подход, направленный на социализацию, активизацию и перенос своих знаний в другие ситуации, актуален в условиях необходимости осознания себя в качестве личности, способной к самореализации, а это повышает самооценку учащихся и его оценку в глазах сверстников.

Таким образом, развитие коммуникативных навыков, умение общаться со сверстниками, высказывать своё мнение на основе совместной творческой деятельности, является отличительной чертой данной программы.

Педагогическая целесообразность состоит в обосновании педагогических действий: подбор форм, методов и средств организации образовательного процесса. При организации образовательного процесса, я использую методы, в основе которых лежит уровень деятельности учащихся:

Объяснительно – иллюстративные (воспринимают и усваивают готовую информацию);

Репродуктивные методы обучения (воспроизводят полученные знания);

Частично – поисковые методы (участие учащихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом)

Возможные формы проведения занятий:

открытое занятие, игра по станциям « Я – новгородец», викторина « Знаешь ли ты Великий Новгород?», конкурс на лучшего знатока родного города, экскурсии, встреча с интересными людьми, мастер –класс, презентация, фестиваль « Территория дружбы», круглый стол, « мозговой штурм», заочное путешествие и т.д.

Методами обучения являются: словесные методы –беседа, рассказ, объяснение, анализ текста. Наглядные методы: показ иллюстраций, показ видеофильмов, видеороликов, презентация и т.д.

Цель программы: создание условий для формирования у учащихся интереса к знакомству с историей возникновения, культурой и достопримечательностями родного города средствами краеведения и посредством вовлечения их в общественно – полезную деятельность по сохранению памятников культурного наследия.

Достижение данной цели осуществляется путем реализации следующих задач:

1. Совершенствование знаний учащихся по истории родного города;
2. Формирование навыков общения со сверстниками, взаимодействия друг с другом;
3. Развитие внимания, памяти, кругозора учащихся;
4. Воспитание чувства личной ответственности доводить дело до конца;
5. Воспитание уважения к литературе и чтению;
6. Формирование навыков работы с историческими источниками, литературой по истории родного города и периодической печати;
7. Формирование потребности в получении новых знаний, умений и навыков, развития и обогащения активного словаря обучающихся;
8. Развитие потребности учащихся к изучению истории родного города через самостоятельную и поисковую деятельность.

В ОСНОВУ СТРУКТУРЫ ПРОГРАММЫ ПОЛОЖЕНЫ СЛЕДУЮЩИЕ ПРИНЦИПЫ:

Принцип новизны позволяет вызвать интерес к работе, активизировать познавательную сферу детей.

Принцип динамичности, заключается в постановке таких целей по обучению и развитию ребенка, которые постоянно углубляются.

Принцип гуманизации. Решение любой педагогической и развивающей задачи планируется с учетом состояния здоровья, сложности задания, степени готовности обучающихся. Этот принцип позволяет создать в ходе занятий атмосферу доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности.

В основе программы - лежит личностно - ориентированный подход обучения, что подразумевает особую технологию образовательного процесса, предусматривающего взаимосвязь воспитания, обучения и развития. Учебная деятельность ребенка проходит в сотрудничестве с педагогом, в совместном поиске, с учетом зон ближайшего развития, с учетом включения субъектного опыта обучающегося в работу и с учетом индивидуальной избирательности обучающегося к типу, виду, форме программного материала, способам

его переработки по ходу усвоения, изучением динамики развития личности учащегося в образовательном процессе.

Принципиальным отличием данной программы, по сравнению с разнообразными программами по краеведению, является то, что наряду с историей родного города, его историческим прошлым, обучающиеся знакомятся с его современной жизнью, достижениями в культурно-экономическом развитии, его местом в диалоге с культурами других стран и народов. Программа предназначена и для развития представлений у обучающихся о необходимых знаниях, об общении и коммуникативной культуре, о значении эмоций и чувств в общении человека.

Программа разработана для обучающихся 9-13 лет с ограниченными возможностями здоровья. В детское объединение принимаются все желающие. На первых занятиях проходит собеседование, направленное на выявление уровня развития, их индивидуальности и склонности к данному виду деятельности. Предлагаются методики: «Нарисуй человека», «Нарисуй животное».

Программа рассчитана на два года обучения: 1 год – 72 часа, 2 год – 103 часа.

Занятия провожу в группах, подгруппах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Наполняемость в группах: 1 год обучения – 9-10 человек, 2 год обучения – 8-9 человек. Это объясняется увеличением объёма и сложностью изучаемого материала.

Уровень подготовленности обучающихся определяется на первых занятиях при выполнении различных методик, заданий и выявления личностных особенностей каждого учащегося как индивидуального субъекта познания.

В работе используются следующие формы диагностики: беседа, наблюдение, анкетирование и тестирование.

Планируемые результаты и мониторинг результатов освоения программы:

В результате освоения содержания программы у учащихся сформировано уважительное отношение к истории Великого Новгорода и бережное отношение к историческому и культурному наследию родного города.

учащиеся знают:

легенды о возникновении родного города;

историческое назначение новгородского Кремля;

роль святой Софии в жизни города;

ратные подвиги новгородцев;

новгородские монастыри: Десятинный, Антониев, Юрьев, Звериный, Хутынский;

города – побратимы Великого Новгорода

умеют:

подобрать материал по теме;

составить устное сообщение по теме;

найти новую информацию для выполнения заданий;

дать отзыв на сообщение товарища, оценить правильность выполнения задания;

проявлять инициативу в сотрудничестве с другими;

слушать, выделять главное,

сравнивать, отстаивать свою точку зрения;

рассказать об экспонатах школьного музея: столб мира, глобус дружбы;

рассказать о новгородском Кремле, памятнике трём героям, памятнике Герою Советского Союза Л.Голикову;

составить викторину «Знаешь ли ты свой город?»;

провести экскурсию: «История улицы Яковлева», «История улицы Бредова»

Критерий по результатам освоения программы	Показатели	Форма оценки
Интерес к истории родного города, его культуре и достопримечательностям	*посещаемость занятий; *сохранность контингента; *активное участие в массовых мероприятиях; *желание продолжать обучение в данном коллективе	* журнал учёта работы педагога дополнительного образования; * грамоты, дипломы;
Сформированность коммуникативных навыков	*овладение культурой речи; *овладение культурой общения со сверстниками; *умение отстаивать своё мнение; *умение взаимодействовать, работать в группе; *умение анализировать, давать оценку событиям; *умение отстаивать своё мнение	*монологические высказывания; *выступления по теме перед товарищами; *участие в играх, конкурсах;
Участие в поисковой работе	*потребность в получении новых знаний; *умение работать с источниками; * перенос знаний в новые ситуации;	*обзор литературы; *разработка поисковых заданий; *экскурсия «История улицы Яковлева»; *видеофильм; *видеопрезентация;
Сформированность личностных качеств	Степень участия в жизни детского коллектива; осознанное участие в общественной деятельности; умение контролировать свои поступки; ответственное отношение к порученному делу	*интерес к мероприятиям; *экран участия в общественной деятельности; *участие в субботниках и городских акциях; *самоконтроль

Мониторинг результатов освоения программы:

Вид мониторинга	Время проведения	Цель проведения	Формы мониторинга
входной	сентябрь	Определение уровня развития обучающихся	Беседа, наблюдение, методики: «Нарисуй человека», «Нарисуй животное»
текущий	в течение года	Определение степени усвоения материала, определение готовности учащихся к восприятию нового материала, подбор наиболее эффективных средств и методов обучения	педагогическое наблюдение, творческая работа, открытое занятие, игра по станциям «Я – новгородец» или игра – конкурс «Знай и люби свой город»
Промежуточный	По итогам 1 года обучения	Определение освоения материала программы 1 года обучения .коррекция программы	викторина « Знаешь ли ты свой город?», конкурс на лучшего знатока родного города, выставка творческих работ

Итоговый	По окончании освоения программы	Определение результатов освоения программы, определение изменения уровня развития учащихся	зачёт, защита проекта, тест
----------	---------------------------------	--	-----------------------------

Общеразвивающая программа дает возможность удовлетворить творческие и духовные потребности личности, раскрыть творческий потенциал, адаптироваться в условиях жизни современного общества. Программа апробирована, имеет положительные результаты, может быть рекомендована педагогам дополнительного образования, руководителям школьных музеев, воспитателям групп по присмотру и уходу за обучающимися.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН I ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	Модули	Количество часов			Вариативная часть		
1	Вводное занятие. Требования к обучающимся. Правила поведения и ТБ.	4	1	3	2		2
2	Общение: Виды общения. Речевые жанры.	2 2 10	1 1 3	1 1 7	8	6	2
3	Историко – дидактический анализ эпохи возникновения Древнего Новгорода.	16	6	10	16	6	10
4	Новгород – музей: Новгородский Кремль Ярославово дворище Экскурсии	30	10	20	30	10	20
5	Творческие задания	5		5	5		5
6	Резерв	3		3	3		3
ИТОГО:		72	22	50	64	22	42

**Содержание программы
I ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№	Тема	Кол-во часов	Теоретические знания	Виды практической деятельности	Наглядные пособия и ТСО
1	Вводное занятие	4	Знакомство с программой и режимом работы. Задачи и содержание работы. Требования к учащимся. Правила поведения учащихся. Комплектование групп.	Методики: «Нарисуй человека» « Неизвестное животное» Входная диагностика	Видеофильм «Новгород».
2	Общение	14	Виды общения; как вести беседу; Что такое рассказ; что такое текст; Что такое общение?; в мире текстов; Что такое речь?; речь без ошибок; речевые жанры; Расскажи о себе что такое монолог?; что такое диалог?;	Речевые ситуации, творческие задания В мире сказок и былин Сказ « Садко» «Василий Буслаев – новгородский герой»	Иллюстрации к былине « Садко» Конкурс стихов о Новгороде Былина « Садко»
3	Легенды о возникновении города: первые поселенцы; из варяг в греки; хранитель города	16	1. Историческое прошлое Новгорода, его возникновение и развитие. 2. Городище. Славянские поселки на берегах реки Волхов; князь Рюрик; Новый торг; две Софии; Рюриково городище; 3. Рождение династии; новая столица; 4. Культура, ремесла древних новгородцев /ювелирное искусство литье, чеканка/ 5. Письменность. Архитектура древнего Новгорода. 6. Две стороны: Софийская и Торговая.	Чтение былинного сказа «Садко». Чтение исторической литературы. Работа с книгой и иллюстрациями «Меленка – молодилка» Описание древнего новгородца Новгородское подворье гончара Описание древнего Новгорода	Былина «Садко». Сказ «Садко». Иллюстративный материал. Кроссворд №20,22. Новгородские сказки
4	Новгород город-музей	30	1. Из истории возникновения новгородского Кремля: 2. Стены и башни Кремля. 3. Владычный двор. 4. Грановитая палата. 5. Часозвоня.	Работа с книгой и иллюстративным материалом.. Устные сообщения о памятных местах новгородского Кремля	Фотоматериалы о Новгороде.. Конкурс детского рисунка « Мой город» Наборы открыток. Кроссворд № б.

			6. Софийский собор и звонница. 7. Памятник «Тысячелетие России». 8. Памятные места Кремля». 9. Ярославово Дворище, его значение для новгородцев. Торговые ряды. 10. Музей деревянного зодчества «Витославицы» и его значение. 11 Путь дворац; Монастыри: Юрьев монастырь; Десятинный; Антониев монастырь; Памятник трём героям;	Экскурсия в Кремль. Зарисовки объектов и их описание.	Видеофильм «Новгород»
	Новгородские монастыри			Экскурсия на Ярославово дворище: зарисовки, описание объектов. Подготовка экскурсии. Экскурсия, зарисовки. Изготовление макета избы с хозяйственными постройками.	Иллюстративный материал. Фотографии
5	Творческие задания	5	Терем Любавы Макет новгородского Кремля Рассказ « Мой город» Поисковые задания по теме «История улицы Яковлева»	Разработка поисковых заданий по теме « История улицы Яковлева»	Презентация «История улицы Яковлева» Кроссворд №10 « Собери целое»
6	Резерв	3	Встречи с ветеранами локальных войн Встречи с ветеранами общественных организаций: « Коренные новгородцы»; « Дети войны» Экскурсии: Памятник трём героям		« На соседней улице» « Улицы города»
	Итого	72			

**УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
II ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№	Модули	Количество часов			Вариативная часть		
		Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	4	1	3	2	1	1
2	Новгородская республика	12	4	8	10	3	7
3	« Домострой»: Кто в доме хозяин; Распорядок дня; Отцы и дети; На страже семейной морали; Как правильно ходить в гости	12	5	7	16	6	10
4	Великий Новгород –город, в котором мы живём	14	4	10	10	3	7
5	Новгород в годы Великой Отечественной войны: война и оккупация	10	4	6	10	4	6
6	Где святая София, тут и Новгород	16	6	10	18	8	10
7	Новгород - побратим	20	8	12	17	7	10
8	Проект « История улицы Яковлева»	10	3	7	-	-	-
9	Резерв	5		5	20	5	15
10	Итого	103	35	68	103	37	66
ИТОГО:		103	36	67	103	38	60

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
II ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№	Тема занятий	Кол. час	Теоретические знания	Виды практической деятельности	Наглядные пособия
1	Вводные занятия. Общие требования к обучающимся. Правила Т.Б.	4	I. Знакомство с программой. Единые требования, Правила поведения в Музее мира и ТБ. Комплектование групп	Беседа, входная диагностика. Методики: « Нарисуй животное», « Нарисуй человека»	Экскурсия по Музею Мира
2	Новгородская республика	12	I. Промыслы новгородцев: рыболовство, охота, солеварение; 2. Мастера и ремёсла: плотники, оружейники, кузнецы Иноземные дворы: Готский двор; Немецкий двор Международная торговля; Транспорт новгородцев: речной; плоты; соймы; лыжи, обозы; сани; обмен товарами;	Урок – беседа Творческая работа – новгородский двор гончара.	в/ф «Новгород» Устное сообщение «Чем занимались новгородцы?»
3	Домострой	12	I. Распорядок дня новгородской семьи; 2. Кто в доме хозяин?; 3. Телесные наказания; 4. Отцы и дети; 5. На страже семейной морали; 6. Как правильно ходить в гости	Работа с книгой. Обсуждение распорядка дня новгородской семьи. Беседа о семейных традициях новгородцев. Сочинения, рисунки детей, зарисовки.	Иллюстративный материал. Рассказ « Как жили новгородцы?»

4	<p>Великий Новгород – город, в котором мы живём</p> <p>Символы города: вече, герб, флаг, София.</p>	14	<p>1. Великий Новгород – современный русский город;</p> <p>2. Великий Новгород – современный туристический центр;</p> <p>3. новгородский Кремль – сердце нашего города;</p> <p>4. Софийская площадь – площадь Победы</p> <p>5. Памятник « Тысячелетие России»</p> <p>6. Памятник С.Рахманинову</p> <p>7. Ганзейский фонтан – символ Ганзы</p> <p>8. Памятник Петру и Февронии</p> <p>9. Кордегардии</p> <p>10. Парк 30 – летия Октября</p> <p>11. Театр им. Ф.М. Достоевского</p> <p>12. Символы города.</p>	<p>Работа с иллюстративным материалом, с рабочей тетрадью «Великий Новгород и Я».</p>	<p>Фрагмент из В/Ф «Новгород Великий», фотоматериалы.</p> <p>Открытое занятие «Заочное путешествие по родному городу»</p> <p>Викторина «Знаешь ли ты свой город?»</p>
5	<p>Новгород в годы Великой Отечественной войны: война и оккупация</p>	10	<p>1. Вторжение: август 1941</p> <p>2. Вторая ударная армия</p> <p>3. Демянский « котёл»</p> <p>4. 20 января – День освобождения Новгорода</p> <p>5. Линия обороны Новгорода</p> <p>6. Памятник трём героям</p> <p>7. Партизан Лёня Голиков – Герой Советского Союза</p> <p>8. И.И. Сергунин – Герой Советского Союза</p>	<p>Рабочая тетрадь «Великий Новгород и я»</p>	<p>Фрагмент из в/ф «Великий Новгород»</p> <p>в/ф « Освобождение Новгорода»</p>
6	<p>Где святая София, тут и Новгород.</p> <p>Святая София, ее роль в жизни города.</p>	16	<p>1. Святая София — политический центр Новгорода.</p> <p>2. Легенда о голубе</p> <p>3. Новгородское вече.</p> <p>4. София новгородская и София киевская</p> <p>5. Ратные подвиги новгородцев: князь Александр Невский, места, связанные с именем А.Невского.</p> <p>6. Антониев монастырь.</p>	<p>Работа с исторической литературой, путеводителями.</p> <p>Экскурсия в Софийский собор</p> <p>Творческая работа: «Новгородские монастыри»</p> <p>Зарисовки элементов</p>	<p>Фотоматериалы.</p> <p>Наборы открыток.</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Обзорная экскурсия по городу</p>

			<p>7. Юрьев монастырь 8. Вяжищи, Хутынский монастырь; 9. Хутынский монастырь 10. Десятинный монастырь 11. Звериный монастырь 12. Знаменский монастырь 13. Подготовка к экскурсии в Софийский собор. 14. Экскурсия в Софийский собор. 15. Оформление материала по теме: «Новгородские монастыри» 16. Заключительное занятие по теме.</p>	<p>монастырей. Изготовление путеводителя «Новгородские монастыри»</p>	
7	Новгород - побратим	20	<p>Города – побратимы Великого Новгорода: 1. Уусикаупунки – наш северный сосед; Хельсинки столица Финляндии. 2. Мосс – город – побратим; Норвегия – наш сосед. 3. Билефельд – наш друг и партнёр; Берлин – столица Германии. 4. Нантер – город побратим; Париж – столица Франции, его достопримечательности. 5. Уотфорд – город – побратим Великого Новгорода; Лондон – столица Великобритании. 6. Рочестер- город сирени; Вашингтон – столица США. 7. Цзыбо – наш друг и партнёр; Китай – великая держава. 8. Наш друг – Колорадо -Спрингс</p>	<p>Работа с периодической печатью Иллюстративный материал Карта дружбы «Новгород – побратим» в/ф «Колорадо –Спрингс»</p>	<p>Устные сообщения «Наш побратим», Заочное путешествие по городам – побратимам, Викторина «Знаешь ли ты города – побратимы?» Творческая работа «Семь чудес Колорадо – Спрингс» «Музей в чемодане» «Зал одного экспоната»</p>

8	Поисковая работа	10	Проект « История улицы Яковлева»: Медопивоваренный завод «Богемия» Драматический театр им. Ф.М.Достоевского Храм великомученика и целителя Пантелеймона Здание офицерского собрания Дом ордерной системы Здание римско- католической церкви Улица Штыкова Общие сведения об улице Яковлева	Работа с литературой и периодической печатью Воспоминания коренных новгородцев	Проведение экскурсий: для обучающихся ГОБОУ ЦППРК, членов клуба ветеранов « Моя судьба», членов общественной организации « Дети войны»
9	Резерв	5	Участие в школьных мероприятиях: конкурсах, выставках, фестивалях	Разработка сценариев, викторин, конкурсов	Творческая работа макет « Места, связанные с именем А.Невского»
10	Итого	103			

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Концептуальные основы программы - это использование психолого - методической концепции Гальперина П.Я. и Талызиной Н.Ф. по планомерному формированию умственных действий; Шамовой Т.Н. и Макаровой А.К. - активизации учебной деятельности. Идеи можно сформулировать следующим образом: единство интеллектуального, психического и нравственного развития, индивидуально - личностная ориентация учащихся становится активным источником образовательного процесса.

Учащимся предлагается вступить в диалог с книгой, с периодической печатью, друг с другом. Используя учебный и местный документальный материал, обучающиеся самостоятельно продуцируют знания. Они ищут ответы на поставленные вопросы. В то же время предлагается максимальное использование активных форм усвоения материала: экскурсии, походы, встречи с интересными людьми, посещение музеев, выставок, поисковая и исследовательская работа в библиотеках и архивах. Материал данной программы перекликается с содержанием таких предметов как литература, иностранный язык, история, география, художественный труд. Предполагается дифференциация уровня подачи материала: один и тот же материал может быть представлен в одной группе обзорно, а в другой более глубоко, с включением поисковых, творческих или исследовательских заданий. На занятиях используются различные средства обучения: фотоматериалы, слайды, видеоролики, видеофильмы, иллюстрированный материал. Материал отбирается с учетом общедидактических принципов: научности, доступности, наглядности, последовательности, системности.

В ходе реализации программы предоставляется возможность использования различных форм и методов обучения, но педагог должен помнить об особенностях деятельности ребенка, включающей в себя как равнозначные, интеллектуальный и познавательный компоненты, т.е. в занятии предусмотрены: специально организованная часть, направленная на обеспечение понимания сути и порядка выполнения практической работы. Необходимо обратить внимание на организацию самостоятельной работы, предлагается чаще менять виды деятельности на занятии, т.е. чередовать теоретическую, практическую и самостоятельную работу. Программа ориентирована на развитие познавательной активности обучающихся, развитие их коммуникативных навыков и расширение общего кругозора.

Занятия детского объединения « Я – новгородец» проводятся на базе Музея мира.

Оборудование: столы, стулья, шкафы.

Технические средства: интерактивная доска, проектор, ноутбук, телевизор «Фунай», видеоманитфон « Фунай», видеоплеер.

В кабинете имеется:

библиотечка школьника; видеотека; фотоматериалы, иллюстративный материал, карта «Новгород –побратим»;

раздаточный материал: карта –схема « Новгородский Кремль»; виды Великого Новгорода, новгородские монастыри

Видеофильмы: « Новгород», « Новгород Великий», « Долина смерти», « Колорадо –Спрингс».

ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ:

- Терем Любавы. Нарисовать сказочный терем.
(Фломастеры, мелки, краски)
- Нарисовать иллюстрации к былинке «Садко».
(Фломастеры, мелки, краски)
- Изготовить макет новгородского кремля.
• • •
(Совместно с кружком керамики)
- Конкурс рисунков «Праздник в Витое лав лицах»
- Запись рассказов о В.О.В., конкурс на лучшее сочинение.
- Рассказ о родном городе «Мой город».
- Выучить стихотворение о Новгороде.
- Описать места связанные с именем Лени Голикова.
- Зарисовки. «Что я видел в музее».
- Конкурс рисунков «Я и мой город».
- Изготовление макета «Подворье новгородского гончара»

(XIII - XIV в.в.).

Список литературы для обучающихся

1. Андреев В.Ф. Северный страж Руси. Л – 1983,стр.77
2. Воробьев АВ. «Садко» (былинный сказ), стр.16
3. Гордиенко Э.А. Владычная палата Новгородского кремля. Л.-1991, стр.102
4. Древний Новгород (составитель С. Ямщиков) М-1983, стр.139
5. Древний Новгород. История. Искусство. Архитектура. М – 1983, стр.357
6. Древний Новгород. Прикладное искусство и археология. М- 1985 ,стр.41
7. Изюмский Б. В. « Тимофей с Холопьею улиць», « Детская литература», 1975.стр.223
8. Кушнир И.И. Улицы Новгорода 1980. стр.54
9. Кушнир И.И. Архитектура Новгорода 1991 г.,стр.239
10. Каргер М.К. Новгород Л.-М – 1980,стр.87
11. Карамзин Н.М. «История государства Российского»
12. Наша новгородская земля. Учебное пособие Л.- 1985, стр.94
13. Новгород в культуре Древней Руси. - Новгород 1995, стр.59
14. Новгородские былины (сост. ЮА. Смирнов) М.- 1987,стр.205
15. Новгородские сказки. Новгород, «Земля Новгородская»,1993,стр.153
- 16 Секретарь Л.А. Дома, события, люди. Новгород XVIII начало XX века. Великий Новгород 2000, стр.222
- 17 Смирнов В.Г. История Великого Новгорода, Москва,» Вече»,2007,стр.475
- 18 Смирнов ВГ. Россия в бронзе. Памятник «Тысячелетие России» Новгород 1993, стр.139
- 19 У древних стен, у Ильмень озера (составитель. В.Соколов) М, 1979,стр.289
- 20 Янин В.Л. «Берестяная почта столетий» М – 1979,стр.187
- 21 Янин В.Л. «Я послал тебе бересту...», М,1975,стр.192

Литература для педагога

1. ФЗ №273 от 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»
2. Иванов. «Основы школьного краеведения» П.- 1997 г.
3. Исторический кружок в школе. 1960 г.
4. Краеведческая работа в школе (из опыта краеведения туристско-краеведческих олимпиад) НОУМЦДО, Новгород, 1994 г.
5. Новгородские сказки. Новгород 1993 г.
6. Великий Новгород СПб 1997 г.
7. Программа туристско - краеведческого движения учащихся «Отечество» 1993 г.
8. Программа этнографического изучения культуры русского города. М, Просвещение 1996 г.
9. Семенова М.С. Мы - славяне. Популярная энциклопедия. СПб, 1997 г.
11. Славяне. М. 1996 (сер. Иллюстрированная мировая история)
12. Талызина Н.Ф. Формирование познавательной деятельности учащихся.
13. Туризм и краеведение. МП СССР, 1982 г.
14. «Человек и искусство» примерная программа регионального компонента «Новгородский край» государственного образовательного стандарта». Великий Новгород 2000 г.
15. «Человек и история». Вариативные программы и методические материалы
16. регионального компонента «Новгородский край» государственного образовательного стандарта, Великий Новгород, 2000 г.
17. Щукина Г.И. «Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся» педагогика, 1998 г.
18. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе.
19. Якиманская И.С. Требования к учебным программам, ориентированным на личностное развитие школьников. «Вопросы психологии» №2, 1994 г.
20. Янин В.Л. «Берестяная почта столетий» М 1979 г.
21. Л.А. Секретарь «Дома, события, люди» Великий Новгород, 1999 г.
22. Фридман Л.Д. «Как построить новую школу» «Народное образование» № 7,8, 1993 г.