

государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГОБОУ ЦППРК
30.08.2015
 В.Н. Брайтфельд

Программа
«ОСНОВЫ ЭТИКЕТА»

Срок обучения 1 года

Возраст обучающихся 12-13 лет

Жданова С.В..В.

Учитель ВКК

Великий Новгород

2015

Пояснительная записка.

1.1. Актуальность программы.

Представленная программа по «Основам этикета» является одним из звеньев работы по социальной адаптации подростков к окружающей жизни.

Необходимость данного курса обусловлена тем, что многие обучающиеся живут в неблагополучных семьях, где родители, сами зачастую не обладая высоким уровнем культуры общения, не уделяют должного внимания воспитанию в своих детях культурных навыков в отношениях с людьми, навыков поведения в общественных местах. Так, на начало 2015-2016 учебного года, количество неблагополучных семей обучающихся среди 5-9 классов составило 5 %; неполных семей – 40%, многодетных семей – 13%. 3 % обучающихся склонны к бродяжничеству.

Как показывают наблюдения, неумение вести себя в обществе, отсутствие навыков приличных манер достаточно часто приводят человека в тупик. Как следствие, у него формируется чувство ущербности, комплекса неполноценности, своего рода второсортности. Предупредить такие проблемы разумнее, нежели устранять их последствия. Не секрет, что до сих пор школа мало уделяет внимания проблемам культуры поведения, обеспечению социальной готовности личности к жизни вне школьных стен.

Школьники непростительно мало знают о нормах и правилах поведения в современном мире, о морально-психологическом климате трудового коллектива, об этике служебных отношений, предпочитая им подчас вульгарную непосредственность. А между тем школа, решая традиционные и новые задачи, должна стать гарантом культурного, нравственного развития граждан.

Простое исследование, проведённое мною среди обучающихся в ГОБОУ ЦППРК, показало, что только 18 % обучающихся 6-х классов знают и используют этикет в жизни; 69 % - имеют лишь самое общее представление об этикете, вследствие чего, поведение их в большей мере интуитивное; а 5% опрошенных подростков практически ничего не знают об этикете. Вместе с тем, поведение школьников и их родителей показывают, что потребность знать, как вести себя в различных ситуациях, достойно выходить из затруднительных положений у подростка, огромна.

Академик Д.С.Лихачёв, справедливо заметил, что «человечество погибнет, если не сможет воспитать в молодёжи отношение к человеку как к высшей ценности. Начинать надо с малого: научить людей хотя бы терпеть друг друга». Эту лаконичную формулу представляется важным развернуть, шире представить в целостном воспитательно-образовательном процессе.

Негативная социальная среда, с которой приходилось или приходиться соприкасаться данной группе подростков, усложнение общественной жизни и ускорение её ритма, размытость нравственных установок в связи с кризисными явлениями в обществе – всё это те проблемы, которые делают актуальной данную программу, нацеленную на адаптацию подростка в гражданском и культурном социуме, формирование тех устойчивых навыков этики общения, которые повсеместно могут быть использованы им во взрослой жизни.

Обстоятельный анализ сложившейся учебно-воспитательной ситуации в ГОБОУ ЦППРК привёл к мысли о необходимости включения в учебный план программы «Основы этикета». Такая программа призвана дополнить набор базовых дисциплин, обеспечивающих общекультурный минимум образования, помочь в изучении гуманитарных дисциплин, формирующих гуманистическое мировоззрение, способствовать эффективной социальной адаптации обучающихся.

Но сама по себе отдельно взятая программа «Основы этикета» мало что может решить в воспитательно-образовательной работе. Вот почему её содержание органически связано с комплексом коррекционных программ:

- «Психология общения» в 7-м классе;
- «Введение в экономику» в 9-м классе.

1.2. Научная обоснованность программы.

Проблема готовности детей к осознанному и умелому реагированию в типовых ситуациях этикетного общения получила широкую методическую разработку в рамках сложившейся в последние годы коммуникативной направленности обучения в общеобразовательной школе. Методологической основой данного подхода, в частности, является теория речевой деятельности, разрабатывавшаяся в трудах видных отечественных психологов и лингвистов (Верещагина Е.М., Выготского Л.С., Леонтьева А.Н., Рубинштейна С.Л. и др.)

Методической основой данного курса явились положения психологии и педагогики об основных закономерностях развития детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, развитие личности в деятельности, теория речевой деятельности и учение о поэтапном формировании речевых и общеучебных умений, положение о гуманизации и демократизации учебного процесса (Гальперина П.Я., Кулагиной И.Ю., Шевченко С.Д. и др.).

Важнейшими принципами, на которых строятся все занятия данного курса, являются принципы личностно-ориентированного подхода, особенно подробно раскрытые в работах Якиманской И.С. Это принципы:

- индивидуальности;
- субъектности;
- информационно-ценностный принцип отбора учебного материала, способствующего развитию у учащихся положительной мотивации учебной деятельности, эмоционально-эстетическому воспитанию;
- формированию Я-концепции личности обучающегося, его самореализации и самоутверждению способствуют принципы творчества и успеха, а также доверия и поддержки ребёнка.

Впервые в истории отечественного государственного образования Федеральный экспертный совет по художественному образованию Министерства общего и специального образования Российской Федерации одобрил и рекомендовал к реализации в учебном процессе программу «Эстетика жизни», разработанную и апробированную Киященко Н.И. в течение 6 лет в Учебно-воспитательном комплексе № 1800 г. Москвы (ныне Центр образования им. А. С. Пушкина № 1402) в 6-11 классах. Одобрена Федеральным экспертным советом Министерством образования и науки РФ. Данная программа и послужила основой для создания курса «Основы этикета» для обучающихся 6-го класса.

Содержание курса «Основы этикета» интегрирует всю систему работы в единое целое, содержание курса посвящено серьёзным проблемам и вопросам культуры общения, культуры застолья, культуры внешности, национальных проявлений этикета, истории этикета и др. Разнообразные формы предъявления учебно-познавательного материала делают содержание доступным, интересным и привлекательным для подростков.

1.3. Направленность и уровень программы.

Цель программы:

Способствовать развитию социальной активности подростков в окружающей жизни путём изучения правил этикета, регулирующих поведение человека в обществе, в быту, в различных видах деятельности.

Задачи программы:

1. Воспитание определённых элементов нравственного сознания и нравственных чувств.
2. Воспитание культуры поступков в различных ситуациях и положительных взаимоотношениях в разных видах деятельности.
3. Привитие обучающимся необходимых гигиенических навыков, чувства меры, вкуса.
4. Воспитание уважения и доброжелательности в общении со взрослыми и сверстниками.
5. Овладение обучающимися правилами поведения в различных ситуациях.

Данная программа ориентирована на детей с ОВЗ. Наряду с обычными для данной группы подростков возрастными особенностями, присущими и всем нормальным школьникам без отклонений в развитии, у детей существует ряд значительных психофизиологических и психологических особенностей.

Запас знаний об окружающей их естественной и социальной среде у них крайне скуден, они не могут рассказать о свойствах и качествах предметов, даже часто встречавшихся в их опыте; умственные операции недостаточно сформированы, в частности они не умеют обобщать и абстрагировать признаки предметов; речевая активность очень низкая, словарь беден, высказывания односложны, а их грамматическое оформление неполноценно; интерес к учебной деятельности не выражен, познавательная направленность или не обнаруживается, или весьма слаба и нестойка, преобладает игровая мотивация, плохо развита произвольная регуляция поведения, вследствие чего детям трудно подчиняться требованиям учителя и выполнять школьный режим, что мешает нормальному осуществлению учебной деятельности. Трудности в обучении, связанные с неподготовленностью детей, усугубляются ослабленным функциональным состоянием их центральной нервной системы, ведущим к низкой работоспособности, быстрой утомляемости и лёгкой отвлекаемости.

1.4. Формы и методы проводимой работы.

Предлагаемая программа ориентирована на формирование не теоретических знаний, требующих заучивания, запоминания, логического обоснования и понимания, а чувственно закрепляемых представлений, образных картин и способностей восприятия и переживания эстетических сторон всех явлений жизни.

Таким образом, принципиальная задача курса состоит в том, чтобы при активном участии ребят в обсуждении всех вопросов, показать, что у каждого из них есть возможность прикоснуться к жизни совершенной, гармоничной и прекрасной. Следовательно, наиболее эффективной в данном случае будет являться групповая форма работы, которая позволяет реализовывать и совершенствовать учащимся их коммуникативные навыки, проявить в общении и поведении свою эстетическую творческую силу.

Используются словесные методы: беседа, рассказ, объяснение, инструктаж, работа с книгой. Рассказом, например, начинается разговор о происхождении слова «этикет» и трансформации его содержания с течением веков; объяснение является необходимым при толковании новых для детей понятий, предусмотренных данной программой. С учетом возраста, для которого неприемлемы лекционные способы изложения материала, на занятиях по этике и культуре поведения наиболее

эффективны беседы с детьми – это касается большинства занятий и, в первую очередь, тех, где рассматриваются темы, связанные с культурой поведения, культурой общения и т.д. Наглядные: показ иллюстраций, видеофильмов, способов выполнения тех или иных действий, наборов сюжетных картинок по темам: «Поведение в транспорте», «Поведение за столом» и т. д., которые помогают детям лучше усвоить материал программы.

С помощью наглядных средств происходит усвоение детьми норм поведения, которые прививаются воспитанникам через проигрывание ситуации: как пройти на своё место в театре, как правильно сидеть за столом, как правильно ответить на телефонный звонок и т.д.

Практические: анализ различных ситуаций через упражнения, игры, конкурсы, охватывающие различные виды деятельности детей: сервировка стола, прием гостей способствуют, например, отработке навыков поведения. Через практику дети учатся делать комплименты, учатся составлять тексты поздравлений и т. д.

1.5. Длительность программы.

Программа рассчитана на 34 часа, из расчета 1 час в неделю. Продолжительность одного занятия – 40 минут.

1.6. Условия реализации.

Насыщенный разнообразным материалом курс требует от педагога постоянного творческого поиска, попыток раскрыть в обучающихся их природные задатки, направить их чувственную иррациональную жизнь на поиски самих себя в соответствии с собственной природой.

Для полного успеха данного курса необходимо соответствующее материально-техническое обеспечение: доступ к мировой информационной системе Internet, современные аудиовизуальные средства, видеотека, фонотека, компьютерные обучающее - воспитывающие программы, слайдовые комплекты по мировой и отечественной культуре; дидактические материалы, таблицы, энциклопедии. Все это необходимо, чтобы естественно и органично вводить учащихся в систему общечеловеческих ценностей.

2. Содержание программы.

Программа рассчитана на 34 часа и состоит из 7 блоков.

1 блок. Введение. Общее представление об эстетике и этикете. Чувственно-эмоциональный способ познания мира как источник зарождения искусства и понятия о прекрасном. (1 час).

2 блок. Эстетика быта и повседневных человеческих отношений. Влияние народных традиций и обычаев на взаимоотношения людей. Зависимость быта каждого человека от его характера, способностей и жизненной активности. Быт и свободное время человека. (2 часа).

3 блок. Эстетика общения. Общение как диалог личностей. Формальное и неформальное общение. Культура общения. Речевой этикет.(7 часов)

4 блок. Эстетика семейной жизни. Семейные праздники и торжества как эстетические явления. Приглашение и визит. Культура застолья (10 часов).

5 блок. Мода и её эстетическое наполнение. Постоянное и приходящее в моде. Смена поколений и мода. Соответствие внешнего облика внутреннему содержанию. Личная гигиена.(9 часов).

6 блок. Эстетика поведения. Поведение – показатель культурного развития личности. Поведение в общественных местах. (4 часа).

7 блок. Итоговое занятие. Выходящая диагностика (1 час).

2.1. Тематический план занятий.

№	Тема урока	Цели урока	Формы работы. Коррекционная направленность	Количество часов
1.	Введение. Общее представление об эстетике и этикете.	Дать понятие об эстетике и этикете. Познакомить с основными сведениями из истории этикета разных стран.	Работа с таблицами, словарём, использование иллюстративного материала. Игры «Найди соответствие», «Найди лишнее», «Почемучки» Входящий тест	1 час. Основные принципы современного этикета. Свод правил поведения, регулирующих проявление человеческих взаимоотношений, Обучение пониманию чувств, переживаемых другими , формирование навыков социального поведения. Деловое общение и отношение школьников к одноклассникам и взрослым. Формирование адекватных форм

				поведения и коммуникативных навыков. Формирование дружелюбного отношения к окружающим, адекватной самооценки.
	Эстетика быта и повседневных человеческих отношений.			
2.	Наше жилище. Обстановка и убранство комнат.	Познакомить с функциональными зонами жилища(прихожая, гостиная, столовая, спальня, кабинет и т.д.)Понятия дизайна, вкуса.	Развитие внимания. Игра «Угадай комнату», «Комната моей мечты». Проект «Дом на Руси»	1 час. Эстетика жилища, передаваемая народными традициями. Уют и комфорт дома, возможность сделать своими руками.
3.	Правила поведения в семье.	Познакомить с основными правилами поведения в семье, способами избегания семейных ссор.	Составление памятки №1. Решение проблемных ситуаций в семье (работа в группах). Тест	1 час. Слова обращения в семье. Формирование уважительного отношения к бабушкам, дедушкам. Правила обращения к маме, папе, старшим и младшим сестрам и братьям. Понимание между членами семьи. Что нужно делать, чтобы в доме жила радость. Проблема, требующая особого внимания - эмоциональная окрашенность речи членов семьи. Формирование умения адекватно

				реагировать на обращение и замечания взрослых в семье. Расширение активного словаря ребенка.
	Эстетика общения.			
4.	Речевой этикет. Формы приветствия.	Дать определение речевого этикета. Знакомство с правилами и формами приветствия.	Анализы текстов. Составление памятки №2. Решение речевых задач. Тест	1 час. Качества хорошей речи: содержательность, богатство и разнообразие языка, чистота, ясность, точность, выразительность, уместность. Родная речь – богатство народа. Богатство и красота русской речи. Этапы становления и развития русского языка. Устная речь. Письменная речь. Великие россияне о русском языке. Родная речь как выражение исторической мудрости народа. Этикет говорящего: четкость, правильность, грамотность речи. Мимика и жесты. Этикет слушающего: умение слушать и слышать, умение выслушать говорящего. Не перебивай говорящего. Признаки общей культуры человека.
5.	«Как поживаете?» Варианты ответов на приветствия.	Разобрать возможные варианты ответов на приветствия, обогащая свой лексикон, избегая слова	Решение речевых задач, составление диалогов. Тест	1 час. Приветствие – вежливое обращение. Формы выражения прощания,

		«нормально».		благодарности, утешения, извинения и просьбы. Разговор со знакомым и незнакомым взрослым человеком. На занятиях дети обучаются и упражняются в употреблении форм вежливого обращения.
6.	Слова извинения, благодарности.	Познакомить с основными формами выражения благодарности, извинения.	Решение речевых задач. Составление диалогов. Тест	1 час. Формы выражения прощания, благодарности, утешения, извинения и просьбы. Разговор со знакомым и незнакомым взрослым человеком. Интонация речи. Речевые формулы сопереживания, сочувствия, сострадания и ситуации их употребления (человеку больно, он одинок, ему плохо). Слова одобрения, поддержки, утешения, адресованные взрослому и ребенку. Как помочь словом и делом. Невербальные сигналы, сопутствующие перечисленным ситуациям.
7.	Выражение просьбы. Вежливые формы отказа.	Познакомить с формами выражения просьбы, отказа.	Викторина «Кто вежливее?» Анализ текстов художественной литературы. Разбор ситуаций	1 час. Вежливость – необходимое проявление общей культуры. Формируется представление о

				вежливости как необходимом проявлении общей культуры и об этикете как обязательных правилах поведение и речи.
8.	Формы обращения к людям.	Познакомить с формами обращения к людям.	Составление памятки №3. Решение речевых задач. Тест	1 час. Правила этикетного поведения с окружающими . Добрые отношения в семье и к окружающему миру. Анализ собственного поведения. Вежливый диалог .
9.	Формы знакомства.	Познакомить с формами знакомства, способами оформления визитных карточек.	Конкурс на лучшую визитную карточку. Практикум знакомств.	1 час. Как вести беседу. Эмоциональная окраска речи, ее виды и уместность в зависимости от ситуации. Как вести беседу с ровесниками и взрослыми. Дай собеседнику полностью высказаться. Формирование умения анализировать предмет и причину спора, конфликта. Найди в конфликте смешную черточку. Тренинг эмоций с помощью разнообразных упражнений, ролевых миниатюр, советов психолога.
10.	Искусство общения с людьми.	Познакомить с основными правилами ведения беседы, понятиями тактичности, определением «приятный человек».	Составление памятки №4. Контрольный тест на тему «Речевой этикет».	1 час. Роль слова в жизни человека. Слово веселит, огорчает, утешает, передает настроения и создает его у

				окружающих. Неповторимая окраска голоса. Обращение. Правила приличия. Учимся слушать и слышать. Как и когда разговаривать по телефону. Учимся управлять своими эмоциями в конфликтных ситуациях с одноклассниками и взрослыми. Что такое «конфликтная ситуация». Проявление настроения у добрых и злых людей. Изменчивость настроения, способы управления и регуляции настроения, управление своими эмоциями в конфликтных ситуациях с одноклассниками и взрослыми. Знакомство со способами снятия напряжения.
	Этика семейной жизни. Семейные праздники и торжества как эстетические явления.			

11.	«Добро пожаловать!» Формы приглашения в гости.	Познакомить с возможными формами приглашений, дать понятие официального и неофициального визита.	Создание устных и письменных приглашений.	1 час. Уместность употребления тех или иных слов в зависимости от ситуации, возраста собеседника. Использование мимики и жестов.
12.	Как принимать гостей? Заповеди хозяина.	Познакомить с историей вопроса гостеприимства. Выявить основные особенности поведения хозяина дома.	Составление «Памятки хозяина» №5 Тест	1 час. Разговор с гостями, совместные занятия. Этикет общения на празднике. Место шутки и юмора. Встречаем гостей. Сервировка стола к обеду.
13.	Как ходить в гости? Заповеди гостей.	Познакомить с основными правилами поведения в гостях.	Составление «Памятки гостю» №6 Тест	1 час. Поведение за столом среди сверстников и взрослых. Оплошности в поведении за столом в гостях и дома. Как их исправить. Уместность мимики и жестов за столом. Слова благодарности. Совершенствуем умение пользоваться разными видами ножей. Практические занятия по теме.
14.	Как дарить подарки?	Познакомить с основными видами подарков, ситуациями дарения и получения подарков.	Заполнение таблицы «Что? Когда? Кому?» Разбор практических	1 час Подарки и сувениры – один из элементов гостеприимства: что и как можно или нужно дарить.

			ситуаций	В каких случаях можно отказаться от подарка. Этикетные выражения в ситуации поздравления. Этикет общения на празднике. Юбилеи и праздники. Поздравления с юбилеем и праздником.
15.	Из истории столовых приборов.	Познакомить с историей появления столовых приборов.	Анализ текстов. Работа в группах. Проект «Столовые приборы»	1 час. Как провести праздник дома. Праздничное меню. Праздники дома для детей и взрослых. Как провести праздник дома. Праздничная сервировка стола. Праздничное меню. Если в меню птица и рыба... Тренинги в группах и парах.
16.	Правила сервировки стола.	Познакомить с основными правилами сервировки стола.	Практическое занятие.	1 час. История возникновения и развития этикета за столом. Правила хорошего тона за столом. Сервировка стола к завтраку, обеду, ужину.
17.	Чтобы по усам не текло.	Познакомить с основными правилами поведения за столом.	Составление памятки №7 Разбор практических	1 час. Поведение за столом. Сервировка праздничного

			ситуаций	стола. Порядок подачи блюд. Еще раз о правилах поведения за столом.
18.	Маленькие хитрости за столом. Разбор ситуаций за столом.	Познакомить с различными ситуациями за столом и возможным выходом из них.	Практическое занятие. Разыгрывание ситуаций за столом.	1 час. Использование иностранных этикетных выражений в разговорной речи. Слова-комплименты. Искусство делать комплименты. Из истории этикетных выражений и комплиментов. Что такое комплимент. Умение делать и принимать комплименты: и в этом нужна мера. «Давайте говорить друг другу комплименты...»
19.	Различные виды приёмов.	Познакомить с различными видами приёмов.	Работа в группах. Проведение приёмов разных видов.	1 час. Особенности сервировки праздничного стола. Салфетки, сопутствующие украшения. Гармония в оформлении праздничного стола.
20.	Праздничный стол. Традиции разных народов.	Познакомить с традициями оформления праздничных столов в разных	Урок-путешествие.	1 час. Посуда и столовые приборы праздничного стола. Их назначение. Правила пользования столовыми

		странах.		приборами. Эстетика приема пищи.
	Мода и её эстетическое наполнение.			
21.	Внешний облик и опрятность – залог успеха.	Дать представление о вкусе как главном соответствии внешнего облика его внутреннему содержанию.	Составление инструкций по уходу за внешностью Составление рассказа с ошибками «Моя внешность»	1 час. Формируются навыки бережного отношения к вещам, ухода за ними. Дети узнают правила эксплуатации портфеля, правильного расположения в нем учебных и личных вещей. Рассматриваются случаи «аварий» в портфеле и пути выхода из этих ситуаций.
22.	Личная гигиена. В здоровом теле – здоровый дух.	Познакомить с основными факторами здоровья сберегающими факторами. Дать определение термину «гигиена».	Составление распорядка дня. Проект «Кто опрятен – тот людям приятен».	1 час Кто такой «опрятный ученик», толкование пословицы «Кто опрятен – тот людям приятен». Формируются практические навыки ухода за одеждой и обувью через знакомство с предметами и средствами ухода.
23.	Рекомендации по личной гигиене в подростковом возрасте.	Познакомить с рекомендациями по личной гигиене в подростковом возрасте.	Составление памятки №8.	1 час. Ведется разговор о гармоничном сочетании одежды, обуви, прически, сумки и т.п. Подчеркивается важность личной гигиены и содержания в чистоте вещей, формируются приемы ухода за школьной формой и вещами.

24.	Что такое элегантность и мода?	Познакомить с историей моды. Дать представление о моде и элегантности.	Тест «Характер человека и его манера одеваться».	1 час. Рассматриваются понятия «мода», «вкус», «обаяние», формируется мысль, что важнейшая заповедь этикета – уважение к окружающим, а хорошо выглядеть – значит проявлять внимание к тем, кто находится рядом с тобой. «Эта изменчивая мода...» «Быть одетым слишком модно – признак дурного вкуса. Отставать от моды – недопустимо». Соответствие одежды времени и месту.
25.	Стили одежды. Классический стиль.	Дать понятие о стилях одежды. Познакомить с отличительными чертами классического стиля.	Игра «Я - модельер». Создание рисунка комплекта одежды классического стиля.	1 час. Дети узнают, что одежда – неотъемлемая часть нашей индивидуальности, она может многое сказать о характере, темпераменте и привычках человека. Знакомство с понятием «имидж». Меняться своей одеждой и личными вещами с друзьями – это нормально?
26.	Романтический стиль.	Познакомить с отличительными чертами романтического стиля в одежде.	Продолжение игры «Я – модельер».	1 час. Соответствие одежды и ситуации. Что делает стиль одежды романтическим. Внешность и внутренний облик – неразрывные звенья. Стиль одежды,

				опрятность, ухоженность, походка, манеры, осанка.
27.	Спортивный стиль.	Познакомить с отличительными чертами спортивного стиля в одежде.	Продолжение игры «Я – модельер».	1 час. Соответствие одежды и ситуации. Что делает стиль одежды спортивным. Разговор о значении физической культуры и спорта для осанки и внешнего вида человека.
28.	Женская одежда и аксессуары.	Дать представление о женской одежде и аксессуарах. Обратить внимание на соответствие стиля одежды окружающей обстановке и ситуации.	Использование иллюстративного материала.	1 час. Эстетика и вкус в одежде, цветовые сочетания, украшения, аксессуары. «Встречают по одежке...» Значение внешнего вида в жизни современного человека. Индивидуальность, неповторимость внешнего облика человека Сколько цветов одновременно можно сочетать в своей одежде?
29.	Мужская одежда и аксессуары.	Дать представление о мужской одежде и аксессуарах. отличие повседневной одежды от нарядной.	Использование иллюстративного материала.	1 час. О чем нам говорит внешний вид. Женственность девочек. Мужественность мальчиков. Рассматриваются понятия «женственность» и «мужественность», значение мелких деталей в создании имиджа, стильные

				штучки, их место и время. Свой стиль. Одежда поддерживает уверенность в самом себе.
	Эстетика поведения.			
30.	Поведение в общественных местах.	Дать общее понятие о поведении в общественных местах.	Составление памятки №9	1 час. Поведение в общественных местах. Поведение школьника вне класса. Обучение управлению своими эмоциями, развитие у детей чувства доброты, толерантности.
31.	Театр – храм культуры. Поведение в театре, на концерте и т. д.	Познакомить с основными правилами поведения в театре, на концерте и т.д.	Составление памятки №10.	1 час. Этикет поведения зрителей. Скандирования, аплодисменты. Выражение эмоциональных состояний.
32.	Экскурсия в музей.	Познакомить с правилами поведения в музее, библиотеке.	Практическое занятие с использованием полученных знаний.	1 час. Правила монолога, диалога. Правила говорящего и слушающего. Compliments. Искусство делать комплименты. Применение этикетных стереотипов в зависимости от цели посещения.
33.	Поведение на улице, в транспорте.	Познакомить с правилами поведения на улице, в транспорте, причинами ДТП.	Составление памятки №11.	1 час. Улыбка, жест, речь воспитанного человека. Язык телодвижений: жесты, динамические позиции.
34.	Итоговое занятие. «Знаешь ли ты	Провести контроль полученных знаний по	Тестовые задания и обсуждение.	1 час.

	правила приличия?» Тест.	предмету и его анализ.		
--	-----------------------------	------------------------	--	--

3. Требования к результату реализации программы.

В результате изучения курса "Основы этикета" обучающиеся должны:

1. з н а т ь:

- что человек есть природное и социальное существо, наделенное от природы стремлением к красоте;
- какой путь должен и может пройти человек , чтобы стать человеком прекрасным;

2. у м е т ь:

- отличать явления и предметы эстетические от неэстетических или антиэстетических;
- отличать явления, предметы и произведения материальной культуры от культуры духовной, материальной жизни человека от духовной;
- пользоваться справочной и специальной литературой, художественными репродукциями и альбомами, слайдами, диафильмами, аудио и видеотехникой и т.п.;
- анализировать произведения искусства и высказывать хотя бы самые простые суждения о них, о среде обитания, об одежде.
- ввести в активный словарь детей достаточного количества этикетных стереотипов
- выбирать нужную формулу этикетного поведения с учетом ситуации общения (с кем, где, когда, зачем говоришь).

3. и м е т ь п р е д с т а в л е н и е:

- об эстетике, этикете, их предмете и социальном назначении;
- общие представления о человеке, которые выделяли его из всего животного мира и об истории их изменения от эпохи к эпохе;
- о пути движения человека к красоте через совершенство и гармонию в каждом его шаге, поступке и действии;
- о влиянии на эстетическое развитие людей их быта, уклада, стиля жизни и национального характера;
- о саморазвитии, самовоспитании, самосовершенствовании и саморефлексии как необходимых средствах и способах движения человека к полной самореализации и счастливой жизни;
- о роли в человеческой жизни гармонии истины (знания), добра и красоты.
- освоение общих правил культурного поведения.

4. Методы и средства оценки результативности программы.

Критерии эффективности программы курса «Основы этикета» с наибольшей полнотой раскрываются через систему следующих показателей, отслеживание которых выявляет степень успешности хода реализации программы:

1. Уровень учебных достижений обучающегося в соответствии с программными целями. Определяется тестированием на входе (начало года) и на выходе (конец года).
2. Проведение тестов по темам, изученным по программе (приложение)
3. Отношение к учению, включая мотивацию и интерес к предмету. Определяется с помощью анкет «Полезны ли тебе были уроки этикета?»; значимыми показателями является сохранность контингента обучающихся, посещаемость занятий.
4. Уровень развития ключевых компетенций: ценностно-смысловых, общекультурных, коммуникативных, социальных. Например, умений высказывать своё мнение, поиск аналогий, понимание сущности, формулирование вопросов, применение изученного в новой ситуации и др. измеряется в ходе каждого учебного занятия, итогом чего становятся положительные оценки по предмету.
5. Уровень социальной адаптации подростков. Педагоги центра, как правило, отмечают проявление у обучающихся гибкости поведения, уверенности в себе, адекватности самооценки, толерантности, которые наблюдаются в процессе учебной деятельности, во время экскурсий, проведения внеклассных мероприятий и т. д.

6. Список литературы.

Для учителя:

1. Агафонова И.Н. «Уроки общения», СПб. Ривьера, 2003;
2. Богуславская Н.Е. «Веселый этикет». – Екатеринбург: АРГО 1997;
3. Гангнус Л.В. – Азбука вежливости, Москва, Педагогика, 2001;
4. «Золотая книга этикета», М. Вече 2004г.
5. Иванова В.В. «Девчоночьи секреты», Москва. Лабиринт, 1998;
6. Ладыженская Т.А. «Речевые уроки», Москва. Просвещение, 1995;
7. Программа «Эстетика жизни», Н.И.Киященко / «Мировая художественная культура» программа для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, рекомендованная Департаментом общего среднего образования Министерства образования РФ. М.Дрофа. 2000г.
8. Лихачева Л.С. «Школа этикета»; 2003
9. Рукавчук Л. «Энциклопедия этикета», СПб: Экспресс, 1996;
10. Пегеева Л.А. «Этикет» - Чебоксары: Клио. 2002;

Для обучающихся:

1. Г.П. Большая книга правил поведения для воспитанных детей / Г. П. Шалаева. - М.: СЛОВО ; Эксмо, 2006. - 496 с.
2. Нишева Н.В. «Развивающие сказки» С-Петербург изд. Детство-Пресс, 2002
3. Семенака С.И. Уроки добра. – Москва, 2004
4. Шалаева Г.П Шалаева, Г.П. Новейшие правила поведения для воспитанных детей / Г.П. Шалаева. - М.: СЛОВО ; Эксмо, 2005. - 207 с.
5. Шалаева. Правила поведения для воспитанных детей / Г. П. Шалаева, О. М. Журавлева, О. Г. Сазонова. - М.: Слово; Эксмо. 2007. - 160 с..
6. Этикет. Школа изящных манер: игра-методика для детей от 5 до 10 лет. - Киров: Радуга. Вып.2 : Формулы вежливости. - 2003
7. Хаткина М. Веселые уроки кота Этикета. Феникс, 2007